

# Florian Plit. Krajobraz kulturowy - czym jest?

## SPIS TREŚCI

### **The Cultural Landscape - what is it?**

#### **Wprowadzenie**

#### **II. Uwagi terminologiczne**

II.1 Region a krajobraz. Rozróżnienia podstawowe

II.2 Pojęcie regionu: geograficznego, fizycznogeograficznego, ekonomicznego

II.3 Krajobraz w badaniach geograficznych

II.3.1 Narodziny i początki badań krajobrazowych

II.3.2 Nurt tradycyjny (klasyczny)

II.3.3 Nurt fizycznogeograficzny

II.3.4 Nurt geografii krajobrazów kulturowych ujmowanych realnie

II.3.5 Nurt geografii krajobrazów kulturowych ujmowanych semiotycznie (symbolicznie)

II.3.6 Nurt estetyczny

II.3.7 Nadużywanie terminu krajobraz

II.4 Wieloznacznosc terminu kultura. Kultura a cywilizacja

II.5 Przestrzeń a krajobraz. „Krajobrazy sakralne”

#### **III. Wskazania metodyczne. Propozycje badań**

III.1 Konieczność definiowania terminu

III.2 Mapa krajobrazów kulturowych Polski jako droga do pogłębienia analizy metodologicznej i metodycznej

III.3 Dynamika krajobrazów kulturowych

III.4 Komplementarność różnych nurtów badań krajobrazu

III.5 Bioróżnorodność; georóżnorodność, ...różnorodność (różnorodność krajobrazów kulturowych)

#### **Aneks. Przykłady różnych opisów krajobrazu kulturowego**

#### **Literatura**