

INSTYTUT GEOGRAFII I PRZESTRZENNEGO ZAGOSPODAROWANIA  
IM. STANISŁAWA LESZCZYCKIEGO  
POLSKA AKADEMIA NAUK

PRACE GEOGRAFICZNE NR 253

GEOGRAPHICAL STUDIES

No. 253

CULTURAL LANDSCAPES OF POLAND AND THEIR EVOLUTION

INSTYTUT GEOGRAFII I PRZESTRZENNEGO ZAGOSPODAROWANIA  
IM. STANISŁAWA LESZCZYCKIEGO  
POLSKA AKADEMIA NAUK

PRACE GEOGRAFICZNE NR 253

Joanna Plit

KRAJOBRAZY KULTUROWE POLSKI  
I ICH PRZEMIANY



WARSZAWA 2016

## KOMITET REDAKCYJNY

REDAKTOR: Grzegorz Węclawowicz  
CZŁONKOWIE: Jerzy Grzeszczak, Barbara Krawczyk,  
Jan M. Matuszkiewicz, Jerzy J. Parysek

## RADA REDAKCYJNA

Bolesław Domański, Adam Kotarba, Jan Łoboda,  
Andrzej Richling, Jan S. Kowalski, Andrzej Lisowski,  
Eamonn Judge, Lydia Coudroy

## RECENZENCI TOMU

Piotr Eberhardt, Zbigniew Podgórski

## ADRES REDAKCJI PRAC GEOGRAFICZNYCH

IGiPZ PAN  
ul. Twarda 51/55, 00-818 Warszawa

Zgłoszenie pracy do druku jest jednoznaczne z wyrażeniem zgody  
na opublikowanie w wersji papierowej i elektronicznej

© Copyright by Joanna Plit

© Copyright by Instytut Geografii i Przestrzennego Zagospodarowania  
im. Stanisława Leszczyckiego, Polska Akademia Nauk  
Warszawa 2016

PL ISSN 0373-6547  
ISBN 978-83-61590-77-4

Opracowanie redakcyjne i techniczne: Ewa Jankowska

Zdjęcie na okładce: Joanna Plit

Łamanie wykonano w IGiPZ PAN

Druk i oprawa: Drukarnia Advert, Chorzów, ul Krakowska 21

## SPIS TREŚCI

1. Wstęp.....	9
1.1. Zarys problemu.....	9
1.2. Zakres tematyczny, przestrzenny i czasowy.....	12
1.3. Metody badań .....	13
2. Założenia teoretyczne.....	15
2.1. Zakres i znaczenie pojęć.....	15
2.2. Czas powstania (wyodrębnienia się) krajobrazów kulturowych.....	21
2.3. Jednorodne (monogenetyczne) i poligenetyczne krajobrazy kulturowe.....	22
2.4. Trwałość i zmienność krajobrazu kulturowego. Przerwanie kodu kulturowego .....	24
2.5. Czynniki kulturowe wpływające na kształt krajobrazów Polski .....	25
2.5.1. Wybrane czynniki materialne .....	26
2.5.2. Wybrane czynniki niematerialne.....	28
3. Przemiany materialnych elementów krajobrazu kulturowego Polski .....	31
3.1. Antropogeniczne przekształcenie rzeźby terenu.....	32
3.1.1 Przekształcenie rzeźby terenu przez rolnictwo. Typy rolniczych krajobrazów kulturowych .....	33
3.1.2 Przekształcenie rzeźby terenu przez górnictwo .....	37
3.1.3. Przekształcenie rzeźby terenu przez osadnictwo, przemysł i transport .	40
3.2. Antropogeniczne przemiany stosunków wodnych w czasach historycznych.....	41
3.2.1. Melioracje .....	47
3.2.2. Transportowa rola rzek.....	50
3.3. Wielowiekowa eksploatacja lasów i jej krajobrazowe konsekwencje .....	51
3.3.1. Zmiana powierzchni i lokalizacji lasów.....	52
3.3.2. Zmiany składu gatunkowego lasów .....	54
3.3.3. Zmiany sposobu wykorzystania zasobów leśnych .....	55
3.3.4. Ochrona gatunkowa roślin oraz kompleksów leśnych .....	60
3.4. Ewolucja sposobów użytkowania łąk i pastwisk oraz jej krajobrazowe konsekwencje .....	64
3.4.1. Łąki i pastwiska w dolinach rzek Niżu .....	64
3.4.2. Łąki i pastwiska w górach.....	69
3.4.3. Użytki zielone dziś.....	70
3.5. Zmiany zasięgów pól uprawnych, sposobów gospodarowania i jej krajobrazowe konsekwencje.....	73
3.5.1. Zróżnicowanie regionalne czasu zagospodarowania i zmiany powierzchni pól uprawnych .....	74
3.5.2. Systemy użytkowania rolniczego .....	76
3.5.3. Wpływ sposobów uwłaszczenia chłopów i zasad reform rolnych na strukturę krajobrazu wsi .....	78

3.5.4. Zbiorowiska segetalne pól uprawnych .....	80
3.6. Przeobrażenia fauny .....	80
3.6.1. Wpływ polowań i kłusownictwa.....	81
3.6.2. Wpływ gospodarowania na skład gatunkowy i liczebność fauny .....	82
3.6.3. Wpływ ochrony przyrody na liczebność i rozmieszczenie fauny .....	83
3.7. Przemiany sieci osadniczej na ziemiach polskich. Ewolucja struktury osadnictwa .....	84
3.7.1. Ośrodki węzłowe sieci osadniczej. Ewolucja miast na ziemiach polskich .....	89
3.7.2. Materiały budowlane.....	91
3.7.3. Współczesne struktury osadnicze Polski .....	93
3.8. Zmiany stopnia otwarcia i zakrycia .....	96
3.9. Granice krajobrazów kulturowych.....	100
3.9.1. Rola barier i odizolowania w kształtowaniu się granic krajobrazów kulturowych .....	101
3.9.2. Trwałość granic politycznych w krajobrazie .....	102
3.9.3. Granice krajobrazów kulturowych a granice własności .....	106
3.9.4. Rola dawnych podziałów politycznych w ukształtowaniu krajobrazów kulturowych Polski .....	109
4. Regionalne studia zróżnicowania krajobrazów kulturowych Polski .....	111
4.1. Kształtowanie i przemiany krajobrazów kulturowych Pomorza Środkowego na przykładzie Ziemi Sławieńskiej .....	114
4.1.1. Charakterystyka środowiska przyrodniczego Ziemi Sławieńskiej.....	115
4.1.2. Osadnictwo i zmiany zagospodarowania na Ziemi Sławieńskiej.....	116
4.1.3. Zmiany zasięgu lasów, łąk i pól odczytane ze źródeł kartograficznych.....	122
4.1.4. Współczesny krajobraz kulturowy Ziemi Sławieńskiej .....	135
4.2. Krajobrazy Żuław Wiślanych .....	136
4.2.1. Charakterystyka środowiska przyrodniczego Żuław Wiślanych.....	137
4.2.2. Zasiadlanie i zagospodarowanie Żuław .....	138
4.2.3. Przełomowe zmiany krajobrazów Żuław Wiślanych w XIX i XX w. ....	143
4.2.4. Ewolucja krajobrazów kulturowych w delcie Wisły w ciągu wieków ...	146
4.3. Krajobrazy pogranicza Mazur i Kurpi Zielonych.....	151
4.3.1. Charakterystyka środowiska przyrodniczego pogranicza Mazur i Kurpi.....	152
4.3.2. Równoległe historie regionu czynnikiem politycznym tworzenia odrębnej tożsamości kulturowej .....	153
4.3.3. Krajobrazy kulturowe pogranicza Mazur i Kurpi .....	162
4.4. Kształtowanie i przemiany krajobrazów kulturowych środkowego Podlasia .....	167
4.4.1. Charakterystyka środowiska przyrodniczego środkowego Podlasia ...	168

4.4.2. Rozwój osadnictwa i zmiany zagospodarowania Podlasia na tle historii regionu.....	171
4.4.3. Zmiany zasięgu i użytkowania lasów .....	181
4.4.4. Współczesny krajobraz kulturowy środkowego Podlasia .....	193
4.5. Kształtowanie i przemiany krajobrazów kulturowych centralnej Polski na przykładzie Południowego Mazowsza i fragmentu Lubelszczyzny .....	197
4.5.1. Charakterystyka siedliska przyrodniczego południowego Mazowsza.....	197
4.5.2. Rozwój osadnictwa i zmiany zagospodarowania południowego Mazowsza .....	198
4.5.3. Zmiany zasięgu i sposobu użytkowania lasów.....	207
4.5.4. Zmienność i trwałość użytkowania ziemi.....	213
4.5.5. Ewolucja doliny Wisły na odcinku od Kazimierza Dolnego do ujścia Pilicy .....	216
4.6. Kształtowanie i przemiany krajobrazów kulturowych na Wyżynach Małopolskich.....	221
4.6.1. Charakterystyka środowiska przyrodniczego Wyżyn Małopolskich ..	222
4.6.2. Rozwój osadnictwa i zmiany zagospodarowania na tle historii regionu.....	225
4.6.3. Zmiany ludnościowe, ewolucja sieci osadniczej i komunikacyjnej .....	229
4.6.4. Zmiany zasięgu i użytkowania lasów .....	233
4.6.5. Krajobrazy kulturowe na Wyżynach Małopolskich .....	242
5. Regiony krajobrazów historyczno-kulturowych Polski.....	255
5.1. Kryteria szczebli różnicowania regionalnego .....	256
5.2. Charakterystyka krajobrazów historyczno-kulturowych .....	262
Literatura .....	275
Mapy.....	297
<i>Cultural landscapes of Poland and their evolution</i> – Summary.....	299